

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

06 Szegedi Törvényszék

Érkezés dátuma: **2026.06.02. 20:08:58**

Érkeztetési szám: **EB00883978**

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

Nyilvántartási szám:

06

01

0001084

Tárgyév:

2025

Időszak terjedelme:

egész év



töredék év



2025.01.01.

időszak kezdete

2025.12.31.

időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

06 Szegedi Törvényszék

Tárgyév: 2025

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2025.01.01.

2025.12.31.

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet

b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)

Szervezet neve:

Mester Tanoda Alapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 6724

Település: Szeged

Közterület neve: Bálint Sándor

Közterület jellege: utca

Házzszám: 14.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házzszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

06

01

0001084

Ügyszám:

0600

/ Pk

60106

/ 2001

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18468579-1-06

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Kálmán István

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Szeged

2026.06.02.

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

	Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege		
	Adatok ezer forintban		
	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	226	0	184
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	226		184
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	4 137	0	1 966
I. Készletek			
II. Követelések	380		41
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	3 757		1 925
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	4 363	0	2 150
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	3 938	0	2 065
I. Induló tőke/jegyzett tőke	1 050		1 050
II. Tőkeváltozás/eredmény	1 654		2 889
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptervékenységből (közhasznú tevékenységből)	1 234		-1 874
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	425	0	85
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	425		85
G. Passzív időbeli elhatárolások			
FORRÁSOK ÖSSZESEN	4 363	0	2 150

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	595		470				595	0	470
2. Aktivált saját teljesítmények értéke							0	0	0
3. Egyéb bevételek	4 719		2 115				4 719	0	2 115
ebből:									
- tagdíj							0	0	0
- alapítótól kapott befizetés							0	0	0
- támogatások	4 719		2 115				4 719	0	2 115
ebből: adományok	96		600				96	0	600
4. Pénzügyi műveletek bevételei	178		94				178	0	94
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	5 492	0	2 679	0	0	0	5 492	0	2 679
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	5 492		2 679				5 492	0	2 679
5. Anyagjellegű ráfordítások	4 041		4 506				4 041	0	4 506
6. Személyi jellegű ráfordítások							0	0	0
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai							0	0	0
7. Értékcsökkenési leírás	217		42				217	0	42
8. Egyéb ráfordítások							0	0	0
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai			5				0	0	5
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	4 258	0	4 553	0	0	0	4 258	0	4 553
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai							0	0	0
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	1 234	0	-1 874	0	0	0	1 234	0	-1 874
10. Adófizetési kötelezettség							0	0	0
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	1 234	0	-1 874	0	0	0	1 234	0	-1 874

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

Tájékoztató adatok	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
A. Központi költségvetési támogatás	4 500		1 350				4 500	0	1 350
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás							0	0	0
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás							0	0	0
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás							0	0	0
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	123		165				123	0	165
F. Közszolgáltatási bevétel							0	0	0
G. Adományok	96		600				96	0	600

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Mester Tanoda Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: 6724 Település: Szeged
Közterület neve: Bálint Sándor Közterület jellege: utca
Hátszám: 14. Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0600 / Pk 60106 / 2001

1.4 Nyilvántartási szám:

06 01 0001084

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18468579-1-06

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve: Kálmán István

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Mester Tanoda Alapítvány alaptevékenységét a fiatalok tehetséggondozása határozza meg. A hagyományörzésben való nevelés jegyében igyekeztünk minél szélesebb körben segíteni az ifjú népzene-sz palánták felkészülését és részvételét a kulturális programokon, szakmai megmérettetéseken, minősítéseken és nyilvános koncert eseményeken. A népzene, népművészet iránt érdeklődő családokat számára tervezett kulturális programjaink a tehetségek nevelői közegét teremtik meg. Képzett, szakmailag elismert népművészek, népzene tanárok bevonásával végezzük ezt a hiánypótló értékőrző civil szolgálatot. Kiemelten támogatott nevelési csoportunk a Népzenei Kamaraműhely. Számukra otthon találtunk a Klebelsberg telepi Művelődési Házban, az Összefogás Háza Egyesület jóvoltából.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: nevelés, oktatás, képességfejlesztés

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 2011.évi CXCV. Tv. a nemzeti köznevelésről 1.&(2)

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: határokon átívelő kapcsolatokkal érintett fiatalok 6-24

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 250

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Sikeres pályázati tevékenységgel tudtuk támogatni az évek óta zajló-, határon átnyúló kulturális programunkat: a „Ha folyóvíz volnék...” kulturális missziós körutat. A tehetséggond.-i program lebonyolításával, támogatjuk a tanórán kívüli műv. oktatást.

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Mester Tanoda Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: 6724 Település: Szeged
Közterület neve: Bálint Sándor Közterület jellege: utca
Házzszám: 14. Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házzszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0600 / Pk 60106 / 2001

1.4 Nyilvántartási szám:

06 01 0001084

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18468579-1-06

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve: Kálmán István

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Alapcélunk a szerves műveltség mentén megfogalmazott hagyományőrzés, hagyományéltetés, s ennek jegyében szervezett oktatási program tervezése. A tehetséges fiatalok által alakult Népzenei Kamaraműhely együttese, az alapítvány pályázati tevékenysége révén, saját koncert eseményei révén együttműködünk Szeged város kulturális szereplőivel, intézményeivel, valamint határokon átívelő kulturális kapcsolatokat építünk. Partnereink: Összefogás Háza, Szeged - Klebelsberg telep, Nemzeti Történelmi Emlékpark, Ópusztaszer, Vackor Környezet- és Természetvédelmi Egyesület, Ópusztaszer, Levendula ünnep, Dóc, Magyarok Országos Gyűlése, Szent Miklós Plébánia, Alsóvárosi Ferences Plébánia, Mátyás Seiber Trust, Szeged Cambridge Society - Cambridge, Moldvai Csángómagyarok Szövetsége - Bákó.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: a kulturális örökség megóvása

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 2001. évi LXIV. törvény a kulturális örökség védelméről 5.&

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: népzenei hagyományok iránt érdeklődők

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 1500

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Deák Sárosi László: Három sing a jutalom című székely víg eposzának elkészülését támogattuk. A hangoskönyv zenei anyagát Fábri Géza zenésítette meg. 500 példány CD mellékletes könyv került kiadásra miniszteri támogatásból.

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Mester Tanoda Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: 6724 Település: Szeged
Közterület neve: Bálint Sándor Közterület jellege: utca
Házszám: 14. Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0600 / Pk 60106 / 2001

1.4 Nyilvántartási szám:

06 01 0001084

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18468579-1-06

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve: Kálmán István

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Az alapcél szerinti tevékenység ingyenességét sikeres pályázataink biztosítják az a résztvevők számára. A távolabbi helyszínekre való eljutás személyszállítási költségéhez pályázati támogatásból tudunk hozzájárulni. Kifejezetten sokat drágult az utazás költsége, így kiegészítő koncert tevékenységgel gyűjtöttünk támogatást a Népzenei Kamaraműhely részére, hogy Moldva és Gyimes falvaiba eljuttathassuk a koncertjeiket, táncházakat és mise szolgálatot. Az ifjú tehetségek közül szólóprodukcióra, illetve táncház tartására is képes fiatalokból álló zenekart nevelünk. Fontos cél marad a Dél-Alföld népzenei utánpótlásának nevelése, a Nyenyere Egylet tekerő – klarinét felállású zenekarral való szakmai együttműködés keretében.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 1997. évi CXL. Tv. a muzeális intézményekről,
a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről -bevezető

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: szegedi és Szeged környéki lakosok

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 1800

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

1 nagyrendezvényt, 2 vendégkoncertet, 1 népzenei kurzust, 13 koncerttel egybekötött családos táncházat szerveztünk, valamint 5 szentmisei szolgálatot adtunk. Önkéntes civil kult.szolgálatunkkal hozzájárultunk a Magyarok Országos Gyűlése programjához

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Adatok ezer forintban

	Előző év	Tárgyév
5.1 Cél szerinti juttatás megnevezése	0	0
5.2 Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
5.3 Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	0	0
Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	0	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

	Előző év (1)	Tárgyév (2)
6.1 Tisztség	0	0
6.2 Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen)	0	0

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	5 492	2 679
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	123	165
D. Közszolgáltatási bevétel	0	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	5 369	2 514
H. Összes ráfordítás (kiadás)	4 258	4 553
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	0	0
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	0	0
K. Adózott eredmény	1 234	-1 874
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1142

2025. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Mester Tanoda Alapítvány

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-1142-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-1142-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-1142-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-1142-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

Közhasznú tevékenységhez tartozó pályázatok megvalósítása



Pályázati program címe:

A Fábri-Deák eposz megjelentetésének támogatása

(A "Három sing a jutalom" című hangoskönyv)

Támogató: Magyarország Kormánya – Gulyás Gergely Miniszterelnöksége

Pályázatkezelő: Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.

Pályázati azonosító: CNP-KP-1-2024/1-000120-VAL

A projekt a Deák-Sárosi László által megírt Három sing a jutalom... székely kiseposz eposz megzenésítésével kezdődött. Az énekmondó (Fábri Géza) egy – egy ének epikus részeit külön felvette koboz, illetve bolgár tambura kísérettel a szegedi Dugonics András Piarista Gimnázium dísztermében, majd a hangszeres közjátékok felvételei következtek.

Az kobozkíséretes énekeket Fábri Géza játszotta fel kobozzal, tamburával, a hangszeres közjátékokat: hegedű (Orcsikné Szvetnyik Margit), trombita (Behán András), koboz, illetve bolgár tambura (Fábri Géza) és ütős hangszerek (Szives Márton) felállású zenekar játszotta fel. Az epikus részek és a hangszeres közjátékok felvételei 2024. 09. 01. és 2024. 2024. 12. 03. között zajlottak.

Ezt követően a hangtechnikai utómunkálatokat (mastering) Pétervári Lajos hangmérnök végezte el hangstúdiójában. A hangtechnikai utómunkálatokra 2024 12. 03. és 2024. 12. 30. között került sor.

B. Tóth Klára elkészítette a borító és az Énekek rajzait készítette, a látványtervet és a tördelést pedig Taba Ágnes. A borítóterv és a nyomdai előkészítés 2025. 01. 12. –én zárult.

Ezt követően a Pannónia Nyomdában, illetve a szegedi HCOPY lemez sokszorosítóban elkészült a hangoskönyv. A hangoskönyv 2025. 01. 24-én készült el.

A Deák-Sárosi László által megírt és Fábri Géza által megzenésített Három sing a jutalom... székely kiseposz a sztori szintjén túl a székelység történelmének és érzésvilágának irodalmi és zenei művészeti eszközökkel történő feldolgozása nemzeti összetartozásunkat és önazonosságunkat erősíti.

A mű fontos célja, tehát, történelmünk és székely nemzettársaink gondolkodásának, értékrendjének, életének, bemutatása, kultúrájának megismertetése. Ebből a célból vállaltuk a székely kiseposza hangoskönyv formában történő megjelentetését.

Először is el kellett készíteni a zenemű hangfelvételeit, majd a kiadványt, a hangoskönyvet, hogy legyen mit eljuttatni a közönséghez.

A kiseposz eljuttatása közvetlenül a közönséghez zenei előadásokon, reprezentációs példányok ajándékozásával történik. A reprezentációs példányokat iskolák és más kulturális intézmények részére részére végezzük. Akikhez eljut a kiadvány, és olvassák a könyvet, hallgatják a hangfelvételt, egyénileg, közvetlenül szereznek élményszerűen ismereteket a székelységről.

A kiseposz eljuttatása a közönséghez közvetett módon is történik, például rádiós sugárzással, mivel rendelkezésre áll a professzionális stúdiófelvétel, a kiadvány részeként. Ebben az esetben is eljutnak az ismeretek és az élmény a közönséghez, és a mű közvetlenül nyerheti el az érdeklődők tetszését, gyarapíthatja ismereteiket, illetve erősítheti a nemzeti összetartozás eszméjét.

Az énekelt és hangszeres kísérettel ellátott kiseposz előadható koncertszerűen, színházi előadásban, de a megkomponált zenével kortárs tánckoreográfia készülhet belőle, így a mű és annak megzenésített változata élő előadásban is eljuthat az emberekhez, erősítheti a közösségi összetartozás érzését. A mű bemutató koncertjének szervezése folyamatban van. A művet több színháznak, balettársulatnak, bábszínháznak is eljuttattuk. Az Országgyűlés elnöke, Kövér László is megkapta a Három sing a jutalom székely kiseposzt. Válaszlevelében kiemelte, hogy a Három sing a jutalom székely kiseposz is részese annak a munkának, „...amelyet a nemzet összetartozásának és önazonosságának megerősítéséért végzünk”.

A Mester Tanoda Alapítvány, mint lebonyolító vett részt a projektben, összefogta az alkotókat és a kiadvány létrehozásában részvevő személyeket és jogi személyeket 2 szerző, 4 zenész előadó, 1

fotós, 1 látványtervező-tördelő, 2 hangmérnök, 2 gyártó/sokszorosító, 1 társkiadó – összesen 11 természetes és jogi személy.

Kapcsolódó cikkek, részletek a műből:

Három sing a jutalom, székely kiseposz, részlet, Irodalmi Jelen, 2024. június 30.:

<https://www.irodalmijelen.hu/2024-jun-30-1148/harom-sing-jutalom>

Három sing a jutalom, székely kiseposz, bevezetés és Tizedik Ének, Hetedik próba, Agria, 2024. ősz, 192-196. old.:

http://www.agriafolyoirat.hu/pdf/Agria66_2024_osz.pdf

Dr. Barabás László recenziója a Három sing a jutalom... hangoskönyvről, Átalvető, 2025. március (megjelenés alatt, 2025-ben)

Dr. Barabás László recenziója a Három sing a jutalom... hangoskönyvről, Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társasága Anyanyelvi Konferencia honlapja, 2025. június 12.:

Aniszi Kálmány József Attila-díjas író interjúja Deák-Sárosi Lászlóval az Agria, a Confessio és a Várad című folyóiratokban (elfogadva, megjelenés alatt: 2025-ben)

A kiadványról a társkiadó (Üveghegy Kiadó) honapján és a 2025. évi Könyvhéten dedikálás:

<https://uveghegykiado.hu/deak-sarosi-laszlo-harom-sing-a-jutalom/>

<https://uveghegykiado.hu/unnepi-konyvhet-2025/>

A kiseposz hanganyagának Youtube-megosztásának felületein:

HÁROM SING A JUTALOM... Deák-Sárosi László kiseposza Fábri Géza megzenésítésében:

https://youtube.com/playlist?list=PLOLyF8fkk7WBcyIWWq_2QkaXvd01Iwnpm&si=tcoFIPEqB7PxICh4

Pályázati program címe: Népzenei Kamaraműhely felkészítése

Támogató: Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő- Csoóri Sándor Alap

Pályázati azonosító: NKTK-CSSP-NEPZENE-2024-0202

A Népzenei Kamaraműhely népzeneész előadói tevékenység támogatása pályázatunk szerint készültünk a vállalt koncertek és táncházak megtartására. Minden héten egy alkalommal kétórás próbát tartottunk a Szeged – Klebelsberg telepi Összefogás Házában. A hangszeres zenészeket Fábri Géza népzene-tanár – kobzos énekmondó, zeneszerző készítette fel, az énekeseket pedig Fábri-Ivánovics Tünde népdalénekes – népi ének tanár készítette fel.

A repertoár-bővítés mellett nagyon fontos volt az egyéni fejlesztés is. Idén is felkészítettük növendékeinket a Kádár Ferenc népzenei versenyre, amelyen szép eredményeket értünk el úgy az énekes, mint a hangszeres kategóriákban.

Külön ki kell emelnünk az egyházi népénekek csoportjában a Kájoni énekeket, amelyeket Moldvában is énekeltek és most a Népzenei Kamaraműhely missziós útjai keretében megvalósuló misei szolgálatainak köszönve újra élni kezd a Szeret-menti csángómagyar falvakban.

Kiemelt hangsúlyt fektettünk a kobozkíséretes énekek és táncházi zene gyakorlására, amely a népművészettel való nevelés nyelvét használja és természetközeli életre való nevelésre alapoz.

Fellépéseinkben igazodtunk nemzeti ünnepeinkhez, az évkör eseményeihez. Fontosnak tartottuk hogy eddigi, mintegy két évtizedes tevékenységünkhöz kapcsolódó turnék és koncertek jelen pályázat keretében is megvalósuljanak (Moldvai-Gyimesi missziós körút, Békesség a földön... - Mézespálinka adventi népzenei nagykoncert).



A Népzenei Kamaraműhely jelen pályázattal támogatott tevékenységei a 2025-ös évben:

- 2025. 01. 25. Vince napi táncház a szegedi Összefogás Házában
- 2025. 02. 14. Bálint napi vigasság a Millenniumi kávéházban
- 2025. 03. 15. Koncert és daltanulás Petőfi énekelt versekből a szegedi Móra Ferenc Múzeumban
- 2025. 04. 26. Sárkányoló táncház a szegedi Összefogás Házában
- 2025. 05. 01. Majális az Összefogás házában
- 2025. 05. 24. Szegedi Hídi Vásár - népzenei koncert és táncház
- 2025. 06. 05. Pünkösdi diáktáncház a Szegedi Piarista Iskolában
- 2025. 07. 10-17. Ha folyóvíz volnék... kulturális missziós körút Moldva, Gyimes:
 - koncert és táncház a lániki népzenei tábor záróműsorának részeként
 - misei szolgálat Kájoni misei énekekből népi hangszeres kísérettel Szőlőhegyen
 - koncert és táncház Külsőrekecsinben,
 - az egy évvel ezelőtt elkezdett lemezfelvétel befejezése, misei szolgálat Kájoni misei énekekből népi hangszeres kísérettel és táncház Klézsén,
 - koncert és táncház a moldvai Csíkfaluban,
 - misei szolgálat Kájoni misei énekekből népi hangszeres kísérettel Gyimesbükkön és a Gyimesfelsőlakon.
- 2025. 08. 19. Misei szolgálat Kájoni misei énekekből népi hangszeres kísérettel Mórahalmon, a Szent István napi ünnepi misén.

A koncertekben, táncházakban, misei népzenei szolgálatokban mérhető teljesítmények mellett igen fontosak még az alábbi értékek:

- hangszertudás és népzene-elméleti tudás fejlesztése,
- találkozás és együtt muzsikálás moldvai hagyományörző zenészekkel (Fehér Mihály hegedűs - Külsőrekecsin, László István furulyás – Klézse),
- moldvai hagyományörző énekessel együtt éneklés, hangfelvétel készítése, beszélgetés az élő hagyományokról.

A pályázati program megvalósulásának feltételei

A Népzenei Kamaraműhely felkészítését táncházakra és rendezvényekre a Mentés Másként Együttes népzeneész előadóművészei, Fábri-Ivánovics Tünde, énekes, énekes foglalkozások vezetője, Fábri Géza, kobzos, énekes, pengetősök vezetője és Kiss Levente, népi furulyás, furulyás foglalkozások vezetője vállalták. A megtanult táncdallamok gyakorlatát a táncházakban fejlesztettük tovább. A Népzenei Kamaraműhely vezetőinek áldozatos munkáját a jelen pályázati forrásból tudtuk biztosítani.

A táncházakban több alkalommal a Népzenei Kamaraműhely tagjai vezették a táncokat, a moldvai táncok és dallamok és csujogatások közös fejlesztésében Botezatu Izabella klézsei hagyományörző tanító segített sokat. A Dél-alföldi táncok táncházait Számfira Máté néptánc-tanár és táncművész vezette. Gyakran muzsikáltunk együtt a tekerőlant – klarinét – ének felállású Nyenyere Egylettel, akik a dél-alföldi táncokat játszották Tóthné Zombori György és Tóth Antal vezetésével. Ők a Dél-Alföld egyik jellemző hangszerét, a tekerőlantot, vagyis „nyenyerét” hozták a táncházainkba. A táncház mellett koncerteken is muzsikáltunk együtt velük.

Táncházban gyakran kiegészítő kézműves és képzőművészeti foglalkozást tudunk szervezni Bartáné Papp Andrea textilműves-kézműves képzőművész vezetésével. A moldvai missziós útjukra is elkísérte őket. Az ehhez szükséges eszközöket saját erőből fedeztük.

A Mester Tanoda Alapítvány által szervezett rendezvényekhez plakátokat készítettünk, valamint Facebook eseményként is meghirdettük. A hirdetésekben megjelenítettük a meghívott szakmai közreműködőket, valamint a támogatás pályázati programját és a támogatók logóját. A koncertek hirdetését hirdetőfelületeken, digitális formában pedig, közösségi portálokon is

megjelentettük A pályázatban előlátott forrásokat erre a célra fordítottuk. A plakátokat mindig igényes előkészítéssel és kivitelezéssel végeztük. A promóciós felületeken és szóróanyagon feltüntettük a program támogatóit, hogy hírt adjunk a támogatási programról.

Az egyes események hirdetéseit és hozzá fűződő fotó – videó beszámolókat a Mester Tanoda Alapítvány mestertanoda.hu honlapján „ A Népzenei Kamaraműhely népzeneész előadói tevékenységének támogatása” címmel ellátott, elkülönített fül alatt követhették az érdeklődők, amely a következő linken érhető el: <https://www.mestertanoda.hu/nepzenei-kamaramuhely-nepzenesz-eloadoi-tevekenysegenek-tamogatasa>

Az éves program megvalósításához szükséges volt két alkalommal is fedezni a moldvai útiköltséget. A 2025. évi júliusi utunknál nehéz helyzetben voltunk, mert a teljes útiköltséget saját erőből kellett fedeznünk.

A moldvai út során átvehettük a szintén jelen pályázatból támogatott 4db női inget.

A koboz hangszerek karbantartásaként a kobzokon a teljes régi húrkészletet újakra cseréltük. Három kobzon végeztünk teljes húrkerést végeztünk és öt esetben egy-egy húrt kellett cserélni. Ezt részben pályázati forrásból, részben saját erőből oldottuk meg.

Pályázati program címe: „Egy-szólam - népzenei koncert és oktatás gyerekeknek népzenei koncert és oktatás gyerekeknek című rendezvény támogatása”

Támogató: Magyar Művészeti Akadémia

Pályázati azonosító: 0064-MMA-25-REG

Regionális Kreatív Műhely próbaterem (Magyarkanizsa, Fő tér 9.), november 21., péntek, 18,00 h.
A kanizsai koncerten 82 néző vett részt. A koncert mintegy 80 percig tartott.

A koncerten vegyes korosztályok vettek részt, az általános iskolába járóktól a nagyszülőkig. Magyarkanizsán eredeti, parasztzene jellegű népzene a sokféle feldolgozás miatt sajnos ritkán csendül fel a Délvidéken, holott éppen a nagyszerű és nagyhírű Egyszólam együttes zenéjére kíváncsi töretlenül most is a közönség. Ma már jobbára hárman lépnek a régi együttesből, de így is telt házas koncertre került sor.

GFE Vántus István Katolikus Zeneművészeti Szakgimnázium, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola szaktantermei és koncertterme (Szeged, Roosevelttér 6), november 22. szombat, 9 - 13 óráig

A szakgimnáziumban szervezett kurzuson 39 résztvevő volt, a kurzust 8 szülő látogatta meg. A kurzus 4 óra hosszúságú tartott óránként 10 perc szünettel.

A szegedi Vántus István Katolikus Zenei Szakgimnáziuma volt a helyszíne annak az ének-furulya-ütőgardon gyimesi kurzusnak, amelyet igen régen várt a szakmai közösség: ahol olyan példaképektől tanulhatnak a fiatalok, akiket egyébként csak színpadon láthatnak, vagy a kiadott CD lemezekken. A kurzuson a szegedi Népzenei Kamaraműhelyből, az egyetem Tanárképző Karának népzenei kurzus növendékeiből, valamint a szegedi régió néptánc csoportjaiból, népdalénekesekből és népzeneészeiből verbuválódott csoport vett részt a jól előkészített kurzusanyag tanításában-elsajátításában.

Az oktatók és a szervezők közös célja a gyimesi énekes anyag és táncdalanyag példáin keresztül az éneklés- és a furulyás dallamok ütőgardon kísérettel való előadásának fejlesztése. Az oktatás felváltva: hangszerekenkénti bontásban, majd együttjátékkal történt. Ezek a módszerek jól működtek, mindenki egyénileg is bemutathatta tudását és értékelést is kapott fejlesztési útmutatóval.



Az énekes dallamok egy részét a hangszeresek is megtanulták, mert a hangszeres dallamokban táncdallamként is előjöttek. Az énekeseknek pedig ugyanúgy fontos volt, hogy furulya-ütőgardon kísérettel is elénekelhessenek énekeket.

Hági Udvar és Étterem sörkertje (Szeged, Kelemen László u. 3.) november 22. szombat, 18 órától 22 óráig

A szegedi koncerten 90 néző vett részt. A koncert mintegy 90 percig tartott, az azt követő táncház 2 és fél óras volt. A táncházban mintegy 70 fő vett részt.

A koncerten egyes korosztályok vettek részt, az általános iskolába járóktól a nagyszülőkig.

A közreműködő együttes tagjai (3 fő): Fábián Éva népi énektanár, énekes, mesemondó, Juhász Zoltán népi furulyás és Sáringer Kálmán a népi furulyás.

18 órától kezdődően nyilvános Egyszólam Együttes nyilvános koncertjére került sor ingyenes belépéssel a Hági Udvar és Étterem sörkertjében. Kellett a meleg pulcsi, forró tea, ám a kiváló koncert és a kapcsolódó táncház mindenért kárpótolt.

Eredeti tervünkben nem szerepelt hogy a koncertet követő táncházban az Egyszólam Együttes is részt vesz ám a kialakult hangulatban az együttes is részt vett a táncházban így több esetben 7-8 fős zenekar muzsikált.

A szegedi népzenei kurzust és koncertet a Mester Tanoda Alapítvány és az MMA szegedi csoportja szervezte Varga Márta vezetésével, aki szakmai és lebonyolítási támogatást adott. A kurzus szervezésében Ujvári Istvánt, a Szakgimnázium igazgatója segítette, aki szívélyesen befogadta a gyimesi szakmai kurzus kezdeményezésünket. Bicskei Zoltán, az Egyszólam program magyarországi részének megvalósításában vállalt fontos szerepet, valamint megalkotta a tetszetős plakátot.

A közreműködő együttes tagjai:

Fábián Éva népi énektanár, énekes, mesemondó előadóművész. 1999-től az Óbudai Népzene Iskola, továbbá a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népiének-tanára. Folyamatosan hagyományos mesemondást is tanít a Hagyományok Házában. Fábián Éva a magyar népzenei élet, a népdaléneklés egyik legkiemelkedőbb, leghitelesebb képviselője, 2009-ben Életfa díjat kap, majd az Oktatási és Kulturális Minisztérium életműdíját nyeri el.

Juhász Zoltán népi furulyás, a muzsikálás és gyűjtés mellett a népzene nemzetközileg elismert kutatója, a furulyamuzsika minden népzenei dialektusban hiteles előadója. A Magyar Örökség díjjal elismert népzeneész, kutatómérnök a Magyar népművészet és közművelődés kategória Prima díjasa, a zenegenetika kutatásának megalapozója.

Sáringer Kálmán a népi furulyamuzsika minden dialektusának hiteles előadója és oktatója, aki a furulyásokat és az ütőgardonosokat is elvarázsolja kedvességével és művészi muzsikájával.

Az Egyszólam Együttes átfűtött, letisztult, közvetlen előadásmódjával minden esetben hatása alá vonta a hallgatóságot, ami megsokszorozta a koncertek erejét és a népzenei kurzus hatékonyságát!

Pályázati program címe: Békesség a földön az embernek... - Mézespálinka címmel adventi népzenei nagykoncert megrendezésére

Támogató: Nemzeti Kulturális Alap – Hagyomány- és Ismeretadás Kollégiuma

Pályázati azonosító: 504107/07517

Idén került sor a 20. jubileumi Békesség a földön az embernek... - Mézespálinka adventi népzenei nagykoncert bemutatására. Erre a rendezvényre az állandó fellépők (Mentés Másként Együttes, Népzenei Kamaraműhely) mellett a térségből a Nyenyere Egylet vendégzenekart, a jubileum jelentőségére való tekintettel pedig a moldvai Klézsei-buda községből a Szályka Rózsa



hagyományörző énekes nevét viselő hagyományörző énekes csoportot és Legedi László István Népművészet Mestere díjjal kitüntetett furulyást hívtuk meg.

2025-es koncertünk fő vendégei a Klézse-Buda moldvai csángó hagyományörzők voltak Botezatu Viktória nótafa vezetésével. Az együttes a koncert előtt egy nappal megérkezett Moldvából. Helyszíni próbát tartottak, illetve elpróbáltuk a Zöld az erdő... kezdetű pusztinai ének feldolgozását, amelynek előadásában a koncerten minden fellépő részt vett. A Szályka Rózsa énekegyüttes a helyi hagyományaiból készült az adventi koncertre, hiszen a moldvai Szeret – menti falvakban az adventi időszakban a szomszédos falvakat járva ezekkel a dallamokkal köszöntik egymást.

A moldvai csángók műsorához kapcsolódott Legedi László István furulyás dallamainak előadása, amelyet Fábri Géza kísért kobzon.

Térségi közreműködő a Nyenyere Egylet volt, akik két tekerőlant, klarinét és énekhangra épülő dél-alföldi zenét játszanak, a Magyar Tekerőzenekar tagjai. Ők az adventi énekek mellett a hangulathoz illő énekes tekerőmuzsikát is játszottak.

A koncert közösen előadott számaait a Népzenei Kamaraműhely vezetői: Fábri Géza, Táncház éremmel és Párhuzamos kultúra díjjal kitüntetett, Bács-Kiskun megye művészeti díjas kobzos énekmondó, valamint Fábri-Ivánovics Tünde, a Népművészet Ifjú Mestere, Bonis Bona díjas népdalénekes, KÓTA díjas népzene tanárok, állították össze és hangszerelték.

A Mentés Másként Együttes a moldvai adventi- és karácsonyi énekek, valamint a Kájoni Cationale Catholicum (1676.) énekeknek friss lendületű tolmácsolója. Az műsorban Kájoni éneket adtak elő.

A műsorban Fabulya Andrea versmondó a moldvai csángó származású Lakatos Demeter két versét adta elő.

Az „A fényes nap immár lenyugodott...” esti imát ezúttal a moldvai hagyományörzőkkel közösen énekeltük.

A koncert jellemzői:

- A koncerten országosan ismert népzeneészek, moldvai hagyományörző énekesek, zenészek és a helyi fiatal tehetség ígéretesek együtt lépnek színpadra.
- A koncert állandó fellépője idén is a Fábri Géza és Fábri-Ivánovics Tünde által vezetett Népzenei Kamaraműhely volt.
- Ebben az évben is megszólaltak olyan közös produkciók, amelyet minden fellépő játszik és énekel.
- A népzenei koncert anyagát csak ezen a helyszínen és csak ezen egy alkalommal lehetett élőben meghallgatni.
- A közönséget bevontuk a közös éneklésbe.
- A koncertet igényes, mutatós hívogató plakátok hirdették, melyek emlékei lettek a közös munkának.
- A koncert idén is templomban került bemutatásra és a koncert alkalmas részénél az atya megáldotta koncertünket.
- A koncert zenei anyaga kizárólag népzene, illetve historikus zene volt, amelyeket a résztvevők igényes, saját feldolgozásban adtak elő.
- A koncert utáni agapén a koncert alkotói és a közönség együtt kóstolta meg az évi mézes pálinkát. Ezzel jelképesen megtört az advent és beléptünk a karácsonyi ünnepi időszakba.

A koncert helyszíne idén a szegedi Mátyás téri Havas Boldogasszony templomban került megrendezésre.

Előadók, fellépők:

Népzenei Kamaraműhely (25 fő) – oktató és vezető: Fábri Géza, Fábri Ivánovics Tünde

Nyenyere Egylet (6 fő)– Tóthné Zombori Györgyi, Tóth Antal, Bede Ádám, Gera Márta,
Monoczkiné Erdei Ágnes. Vezető: Tóthné Zombori Györgyi.
Mentés Másként Együttes (3 fő): Fábri Géza, Fábri-Ivánovics Tünde, Barta Márton
Szályka Rózsa Hagyományörző Csoport (6 fő) – vezető: Botezatu Viktória
Legedi László András -Népművészet Mestere díjas furulyás
Fabulya Andrea-versmondó
Nagy Péter - orgonista

Pályázati program címe:

Mester Tanoda Alapítvány közhasznú civil tevékenységének egyszerűsített támogatása

Támogató: Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.

Pályázati azonosító: NEAG-KP-1-2025/3-000728

A Mester Tanoda Alapítvány kuratóriuma civil kultúráközvetítő-, közösségépítő tevékenységét két fő irányban határoztuk meg:

- segítettük az egyéni és kis közösségekben megvalósuló non-formális keretek közötti művészeti önképzést,
- hagyományos nemzeti kulturális értékekre rávilágító ingyenes eseményeket szerveztünk
- célzottan terveztük programjainkat ingyenes részvételi lehetőséggel,
- hosszú távon és korlátok nélkül elérhetővé tettük minden korosztály számára a népművészettel nevelés alkalmait.

Alapítványunk célcsoportja a magyar népi kultúra, a hagyományörzés, a művészet iránt fogékonyak Magyarországi és határainkon túliak tábora. Tevékenységünkkel éves szinten mintegy 2500 főt tudunk megszólítani, Szegedről, szerte az országból és határon túlról: a Dél-alföldi régióból, valamint a legkeletibb régiókból Erdélyből, Gyimesből és Moldvából.

Valljuk, hogy a közösségépítés ősi sejtje a család. Több generációs-, nyitott és ingyenes rendezvényeinkkel támogattuk a helyi kis közösségek épülését, nemzeti identitásban való erősödését.

Élő kapcsolataink vannak a legkeletibb moldvai csángó magyar és gyimesi székely közösséggel, a Moldvai Csángómagyar Szövetséggel és legdélebbi határontúli magyarsággal, Zenta, Ada, Mohol, Temerin, Újvidék magyar nyelvű közösségével.

Tehetséggondozó tevékenységünk folytán, a Népzenei Kamaraműhely diák együttes támogatásával fiatalokat oktattunk kamarazenélésen keresztül és az szakmai háttérrel erősítettük részvételüket versenyeken, minősítőkön és lemezpályázatokon.

A Mester Tanoda Alapítvány szegényes társadalmi környezetben, hármashatárokhoz közeli régióban vállal aktív oktatás kiegészítő-, és kulturális-, közművelődési tevékenységet. A működési költségek biztosítása zökkenőmentessé és gördülékennyé tette az önkéntes munkát, amely az érintett támogatottak részére, valamint a szélesebb közösség számára hiánypótló.

A Mester Tanoda Alapítvány kuratóriuma által elfogadott közhasznú civil tevékenység lebonyolítását az elnök, a titkár és két önkéntes segítő végezte. A nyomon követéséhez, ügyintézéshez és megfelelő adatoláshoz adminisztrációs segítőre volt szükség, aki a szervezési-kommunikációs feladatokat, adatolást végzi és segít az elszámolások előkészítésében.

Az alapítványi munkánk átláthatósága-, a törvényi megfelelése biztosításáért állandó könyvelőt bízunk meg, vállalkozói szerződéssel, havi kifizetéssel.


Saját honlapunk fenntartása biztosítja a megszólított közösséggel való élő kapcsolatot, amelyhez a honlap üzemeltetés díját, a tárhely és domain név fenntartási díját és a honlap frissítést végző informatikus munkáját kellett fedeznünk.

A közösség-szervező tevékenységünkben nagy létszámban vesznek részt önkéntesek. A technikai előkészítés-, lebonyolítás áldozatos munkája sok segítő kezet igényel, ezért a kuratórium és segítő önkénteseink hatékony együttműködését non-formális szabadidős programokkal bővített alkalmainkon fejlesztettük. A szellemi tevékenység jelentősen hozzájárult a rendezvényeink sikerességéhez.

Eseményeink helyszínéként a szegedi egyházi intézményeket választottuk. A Mester Tanoda Alapítvány a Dugonics András Piarista Gimnázium épületében bérlő irodai székhelyét.

Irodai munkához, rendezvényeinken újrahasznosított anyagokból készülő anyagokat használtunk, amellyel hozzájárultunk a környezeti tudatosság növeléséhez és teremtett világunk megőrzéséhez.

Szeged, 2026.05.14.


Mester Tanoda Alapítvány
6724 Szeged, Bálint S. u. 14.
Telefon: (62) 549-098
Adószám: 18468579-1-06 (1)
Bankszámlaszám:
11100403 - 18468579 - 10000001