



Népzénészpalánta nevelő - Utánpótlás nevelés a Dél-Alföld tanyavilágában programunk keretében kéthetente találkozhattak a népzene kedvelő családok és gyermekeik, akik közös kapcsolódási pontja a fiatalok népzeneitanulás iránti vágya, távlati terve pedig egy erős közösség megalapozása, amely egy olyan iskola alapítására hivatott, amely a népművészettel nevelés nyelvét használja és természetközeli életre való nevelésre alapoz.

A Népzénészpalánta nevelő program keretében 8 oktatási alkalom, 5 táncház és 2 kis tábor jellegű műhelyfoglalkozás valósult meg.

November 25. – Katalin Napi Táncház az Ópusztaszeri Faluházban

December 4. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

December 17-18. - Szöszmötölő műhelyfoglalkozás kis tábor az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Január 7. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Január 21. – Vincze Napi Mulatság az Ópusztaszeri Faluházban

Február 4. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Február 18. – Farsangi Bál Pusztaszeren, a Sportcsarnokban

Március 4. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Március 18. – „Sándor, József, Benedek, gyertek táncba emberek” táncház Balástyán, a Műv. Házban

Április 1. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Április 15. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom – Ellátogatás a budapesti Táncháztalálkozóra

Április 22. – Sárkányoló mulatság Szeged – Klebelsbergtelep Összefogás Házában

Május 6. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Május 20. – Népzene Kóstoló oktatási alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Június 10. – „Pünkösdlő” műhelyfoglalkozás – Záró alkalom az ópusztaszeri Vackor Kuckóban

Népzeneoktatás heti rendszerességű alkalmait a Mentés Másként Együttés népzénesz előadóművészei, Fábri-Ivánovics Tünde, énekes, énekes foglalkozások vezetője, Fábri Géza, kobzos, énekes, pengetősök vezetője és Barta Márton, népi furulyás, furulyás foglalkozások vezetője vállalták.

Táncházak gyakorlatát a megtanult készségek gyakorlására, közösségépítésre fordítottuk, ahol a Mentés Másként Együttés mellett a Népzenei Kamaraműhely diák együttese közreműködött, valamint Gera Márta és Csókási Imre, a Cuharé Táncműhely táncosai.

Meghívott vendég művészünk volt Gál Tibor citeraoktató, Baranyi Ildikó népi mesemondó, Tóthné Zombori György és Tóth Antal, vagyis a Nyenyere Egylet.

Kiegészítő kézműves és képzőművészeti foglalkozást tudtunk szervezni 3 alkalommal Bartáné Papp Andrea textilműves-kézműves és Barkos Beáta képzőművész vezetésével.

Népművészeti kis-táboraink alkalmával, a téli „Szöszmötölőben” és a nyár köszöntő „Pünkösdlő” alkalmunkon aktív műhelymunka folyt, a Vackor Környezetvédelmi Egyesület közreműködésével. Több napos kapcsolt rendezvény alkalmával, természetközeli keretbe helyezhettük a népzénészpalántáink tanult készségeit.

Minden alkalomhoz hívogató plakát készült, valamint Facebook esemény hirdetés, amelyek megjelenítették a meghívott szakmai közreműködőket, valamint hirdették támogatás pályázati programját és támogatók logóját.



Az egyes alkalmak hirdetéseit és fotó – videó beszámolót a Mester Tanoda Alapítvány honlapján, „NÉPZENÉSZPALÁNTA NEVELŐ” címmel ellátott, elkülönített fül alatt követhették az érdeklődők, amely a következő linken érhető el:

<https://mestertanoda.hu/content/n%C3%A9pzen%C3%A9szpal%C3%A1nta-nevel%C5%91-ut%C3%A1np%C3%B3tl%C3%A1s-nevel%C3%A9s-%C3%A9l-alf%C3%B6ld-tanyavil%C3%A1g%C3%A1ban>

A Népzéne szpalánta nevelő program megvalósítása során nyomon követtük a támogatási program által fejlesztett dél-alföldi tanyavilág népzene és népművészet iránt érdeklődő közösségeinek igényeit és igyekeztünk ehhez igazítani a szakmai tervezést. Kijelenthető, hogy a tervezettnél jobb, gazdagabb szakmai megvalósítást sikerült elérni.

A szakmai program szakmai megvalósítói közé új meghívott népművész közreműködőket is sikerült hívni, gazdagítva a tervezett megvalósítást.

Gál Tibor citerás, Algyő kistéleplés citera együttesének korábbi vezetője, mutatta be a citerát a gyermekeknek és érdeklődő szülőknek. Elsősorban az énekes résztvevők hangszere lett a három citera.

Tóth Antal és Tóthné Zombori Györgyi a Dél-Alföld egyik jellemző hangszerét, a tekerőlantot, vagyis „nyenyerét” hozta a táncházainkba, amelyekhez újabb dallamokat is tanulhattunk tőlük.

A táncházas alkalmak néptánc anyaga helybéli, dél-alföldi táncokkal is kiegészülhetett.

Baranyi Ildikó mesemondó az eredeti megvalósító csapat tagja volt már, ám többször is gazdagította, önkéntes felajánlásából, a táncházainkat.

A Népzene kóstoló oktatási alkalmakra és táncházakba kézműves és képzőművész oktatókat tudtunk hívni, amely tevékenység nagyon szépen elmélyítette a gyermekek szövegértését, könnyed szöveg tanulását. A záró alkalommal, a gyermekek alkotásaiból gyönyörű kiállítás készült, amely szépségén túl, betekintést adott a népzene tanulás „háttér munkálataiba”.

A Népzéne szpalánta nevelőprogram szakmai vezetésére felkért népzéneszek, Fábri Géza és Fábri Ivánovics Tünde, speciálisan ennek a gyermek csoportnak az igényeihez kidolgozott szakmai anyagot készítet, amelyet az oktatások alkalmával készített gyakorló videókkal egészítettek ki és drive formájában osztottak meg a résztvevőkkel.

Minden táncház helyszín rendelkezett saját hangosítással, ahol pedig nem, ott a programot úgy alakítottuk – a közös ének tanításoknál, mesemondásnál - hogy a figyelem ne terelődjek el.

A lehető legjobb ár-érték arányra törekedve, nagyobb értékű koboz és kettő helyett, három citera került beszerzésre, a magyarkanizsai Domonkos Tibor hangszerkészítő mestertől.

Nagyné Törő Krisztina felajánlotta plakát tervezés díját, így a felszabaduló forrását át tudtuk irányítani a szakmai megvalósításhoz, így biztosítva a kézműves és képzőművész foglalkozásokat.

Elkészült a Népzéne szpalánta program molinója, valamint a Népzene kóstoló füzet, amelyek arcuati elemi tartalmazza a támogatási program pontos megnevezését és a támogatók logóit. Ezek kívül tartós értéket képvisel az említett füzet, amelyet a tanult dallamok begyűjtése mellett, minden résztvevő a maga elképzelése szerint gazdagíthatott, díszíthetett – és folytathat!

Szakmai beszámoló betétlap a 786131 kódszámú altémához (felhívás 2. pontja)

Kérjük, hogy a betétlapon a megválaszolandó kérdések sorrendjét ne cseréljék fel.

A válaszokat a betétlapon belül, adott mezőben, a megválaszolandó kérdés alatt fejtsék ki, ne külön lapon.

Több programmal pályázók programonként töltsenek ki egy-egy betétlapot.

Pályázó neve:

Mester Tanoda Alapítvány, 6724 Szeged, Bálint Sándor U. 14.

Program címe:

„Békesség a földön az embernek...” – Mézespálinka 2023. adventi népzenei nagykoncert.

Megvalósult szakmai program leírása:

„Békesség a földön az embernek...” –adventi népzenei nagykoncert,

Az újszegedi Árpád-házi Szent Erzsébet plébánia templomban 2023. december 20-án felcsendülő Békesség a földön...adventi népzenei nagykoncert zenei anyaga a moldvai, máig élő, magyar nyelvű liturgia énekeiből, illetve egyházi népénekeinkből állt össze. A koncert anyagában érdekes színfolt a magyar gregoriánumban ismert „In hoc anni circulo...”, illetve a gyermekkar által előadott „Paradicsom kertben” című dél-alföldi köszöntő összeállítás. A koncertet az eredeti moldvai énekek hangulata, a szólisták virtuozitása, a gyermekhangok tiszta csengése tette emlékezetessé.

Koncertünk fő vendége Petrás Mária Prima Primissima- és Magyar Örökség díjas népdalénekes, aki Szokolay Dongó Balázs prima díjas népzeneésszel és Nyíri László népi hegedűs mellett a Népzenei Kamaraműhellyel is énekelt. Mária az együttesével különleges hangulatú műsort adott, amelyben szöszögő nyelvjárású csángó ima és ősi kaval hangsorú ballada is szerepelt.

A műsorban felléptek a házigazda zenekarok: Mentés Másként Együttes, Népzenei Kamaraműhely, Rekecsin együttes.

Fabulya Andrea versmondó évek óta kíséri hangzó gondolatokkal a koncertet, így az idén is két remekkel mélyítette a gondolatainkat, míg Lucz Ilona zongoraművész a közös záró számban közreműködött orgonán.

A templom zsúfolásig megtelt. A közönség több esetben is vastappsal jutalmazta a produkciókat, az utolsó számban pedig lelkesen énekeltük együtt a közönséggel: Békesség a földön az embernek...! Mi, a résztvevők, ehhez a koncert alkotáshoz köthetjük az idő múlását és közös örömben feloldódva hálát adhatunk az egymás iránti szeretet ajándékáért, kérve a békességet.

A belépés ingyenes volt, a nézőket segítők és felajánlók jóvoltából, zsíros kenyérrel és mézes pálinkával kínálhattuk. Köszönjük!

A Békesség a földön az embernek... koncertről a Mester Tanoda Alapítvány YouTube linkjéről megtekinthető videofilm készült, amelynek december 24-én volt a YouTube bemutatója.

<https://youtu.be/uf8Rjqz4hAg>

A Szegedet és tágabb régióját érintő „Békesség a földön az embernek...”népzenei nagykoncert 17 év állandósult sarokpontjai az idei koncert alkalmával is teljes egészében meghatározóak voltak:

- A koncerten országosan ismert együttesek, neves előadóművészek és fiatal tehetség ígéretes együtt léptek színpadra.
- A koncert állandó fellépője a Fábri Géza és Fábri-Ivánovics Tünde által vezetett Népzenei Kamaraműhely volt.
- Idén is született olyan produkció, amelyeket a fellépő, országosan elismert művészek és a fiatal tehetségekből álló Népzenei Kamaraműhellyel adtak elő (A fényes nap immár lenyugodott...)

- A népzenei koncert anyagát csak ezen a helyszínen és csak ezen egy alkalommal lehet meghallgatni élőben.
- Kihagyhatatlan volt a közönség közös éneklésre való buzdítása, s ez meg is valósult (Békesség a földön az embernek...)
- A koncertet igényes, mutatós hívogató plakátok hirdették, melyek maguk is emlékei a közös munkának.
- A koncertet megelőzően december 3-án Petrás Mária alkotásaiból nyílt kiállítás a Szent Erzsébet templom galériájában, amely egész adventben látogatható volt és vízkeresztkor történt a zárása.
- A pálinka, amelyet a művészek méyeznek, most is felajánlásból érkezett, a Délvidékről, Topolyáról, illetve Zentáról.
- A koncert helyszíne az újszegedi Árpád-házi Szent Erzsébet templom volt.

2023-as koncertünk fő vendége Petrás Mária Prima, Primisszima díjas és Magyar Örökség díjas népdalénekes volt, aki Szokolay Dongó Balázs prima díjas népzénesszel és Nyíri László népi hegedűs mellett a Népzenei Kamaraműhellyel is énekelt.

A koncert közösen előadandó számainak kidolgozását a Népzenei Kamaraműhely vezetői: Fábri Géza Táncház éremmel kitüntetett, Bács-Kiskun megye művészeti díjas kobzos énekmondó és Fábri-Ivánovics Tünde, a Népművészet Ifjú Mestere, Bonis Bona díjas, KÓTA díjas népzene tanárok, állítják össze és hangszerelik.

A Népzenei Kamaraműhely a moldvai karácsonyi énekeknek, és a Kájoni Cantionale énekek friss lendületű tolmácsolója. Számaikban fellépett Szokolay Dongó Balázs fúvós és Nyíri László hegedűs is.

A műsorban házigazda volt a Mentés Másként Együttes, amely évről évre új népzenei anyagot mutat be ezen koncert alkalmával.

A közönség már igen jól ismeri a hagyományossá vált koncert egyik zárószámát, a Zöld az erdő... kezdetű pusztinai népdalt, amelyet idén is az összes résztvevő közösen adott elő a közönség bevonásával, valamint Petrás Mária is készül az A fényes nap immár lenyugodott... kezdetű közös dallammal.

Tehát egyedi alkotásra készültünk.

A „Mézespálinka” 2006 óta olyan koncert esemény, amely az alkotók - hivatásos és amatőr előadóművészek, ifjú tehetségek – és az érintett tágabb közösség életében, valódi érték-élmény.

A nézőket az eddigi hagyományok szerint szeretetvendégséggel: zsíros kenyérrel és mézes pálinkával kínáltuk.

A koncert támogatásból valósult meg, a belépés ingyenes volt.

Helyszínek felsorolását:

Árpád-házi Szent Erzsébet templom Szeged, Torontál tér 4.

Közönséglétszám (kiírás szerint elvárt közönség létszáma egy nagy koncert esetében legalább 300 fő, koncertsorozat esetében összesen legalább 500 fő):

A közönség létszám elérte a 350 főt.

Virtuális közönségünk a YouTube csatornán látható koncertfilmből (574 megtekintés)

Fellépők megnevezése:

1. Népzenei Kamaraműhely Fábri Géza és Fábri –Ivánovics Tünde vezetésével,
2. A Népzenei Kamaraműhely Kisénekesei, Ivánovics Viktor prím-tamburás, Bede Ádám tamburás, Géczi Anna kobzos közreműködésével,
3. Petrás Mária és Együttese Szokolay Dongó Balázs furulyás, Nyíri László hegedűs és Fábri Géza kobzos közreműködésével,
4. Mentés Másként Együttes Szokolay Dongó Balázs és Nyíri László közreműködésével,
5. Rekecsin Együttes,
6. Fabulya Andrea versmondó,
7. Lucz Ilona orgonaművész.

Médiavissszhang (amennyiben volt):

Facebook esemény linkje a Mester Tanoda Alapítvány közösségi média oldalán:

<https://fb.me/e/54GguQuI6>

Az esemény kommunikációs csatornáján megjelent a plakát, amelyen szerepelnek a logók, valamint számos hír és a beszámoló, illetve a koncertről készült film premierjének hirdetése.

Minden esetben feltüntetésre került a Támogató és a pályázati program megnevezése, kódja.

"Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő - Nemzeti Kulturális Alap - Halmos Béla Program Kollégium 786131/572"

A Délmagyarország napilap írt Petrás Mária "Angyali üdvözet" kiállításának megnyitójáról, amely a Békesség a földön... koncert előkészítő eseménye volt.

<https://www.delmagyar.hu/helyi-kultura/2023/12/eletoromet-araszto-alkotasokbol-nyilt-tarlat-ujszegeden-galeria?fbclid=IwAR1hRIwZGfehQ4U2VebfQsX6kYV1Zjqz02PkZQ9uP6eQ8dEMOc1dTOWCj4>

A Folkrádió esemény hirdető felületén olvasható volt a koncert híre és elérhető volt a Facebook esemény linkje, valamint megjelent a plakát, a Támogató megnevezésével és szükséges logókkal.

https://folkradio.hu/folknaptar/esemeny/30019/adventi-koncert?date=2023-12-20&fbclid=IwAR2x107pqf1NVqgC3Ie9mFmq6mxYt3W3FZ_wG4NWAazsg1xaRIxQCn7HAg

Az M1 hírcsatornája Huszár Tamás riportjával számolt be Petrás Mária kiállításáról, amely kapcsán a koncertre való meghívás is elhangzott.

Ma reggel, 2023.12.14-i adás | MédiaKlikk <https://mediaklikk.hu/video/ma-reggel-2023-12-14-i-adas-3/>

A Magyar Művészeti Akadémia Szegedi Munkacsoportja a Facebook oldalán tett bejegyzésben beszámolt a Békesség.. koncert eseményről.

<iframe

src="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2Fpermalink.php%3Fstory_fbid%3Dpfbid02i4W8H9eXffYQETdXeqbS9MVUiiSe3iF7M4fUCdTYzE9Pjro9drajn2hcrm7oUdqQl%26id%3D61550293378799&show_text=true&width=500" width="500" height="812" style="border:none;overflow:hidden" scrolling="no" frameborder="0" allowfullscreen="true" allow="autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share"></iframe>

A Békesség a földön... adventi népzenei nagykoncert film felvételét a Mester Tanoda Alapítvány YouTube csatornáján tettük közzé.

A film szöveges kiegészítésében szerepel a Támogató megnevezése, valamint a pályázati program kódja, ugyanígy, a film záró oldalaira is felkerültek a szükséges hivatkozások és logók.

<https://youtu.be/uf8Rjgz4hAg>

Az esemény beszámolója a Mester Tanoda Alapítvány honlapján olvasható:

<https://mestertanoda.hu/content/b%C3%A9kesség%C3%A9g-f%C3%B6ld%C3%B6n-az-embernek%E2%80%A6-adventi-n%C3%A9pzenei-nagykoncert-szegeden>

Kelt: Szeged, 2024. január 11.

Mester Tanoda Alapítvány
6724 Szeged, Bálint S. u. 14.
Telefon: (62) 549-098
Adószám: 18468579-1-06
Bankszámlaszám:
11100403-18468579-10000001

a Pályázó (cégszerű) aláírása

Szakmai beszámoló
0022-MMA-23-REG

Pályázó neve:

Mester Tanoda Alapítvány, 6724 Szeged, Bálint Sándor U. 14.

Program címe:

Békesség a földön - Mézespálinka 2023. karácsonyi ünnepi népzenei nagykoncert

Megvalósult szakmai program megvalósulásának részletezése:

Az újszegedi Árpád-házi Szent Erzsébet plébánia templomban 2023. december 20-án felcsendülő Békesség a földön...adventi népzenei nagykoncert zenei anyaga a moldvai, máig élő, magyar nyelvű liturgia énekeiből, illetve egyházi népénekeinkből állt össze.

A koncert anyagában érdekes színfolt a magyar gregoriánumban ismert „In hoc anni circulo...”, illetve a gyermekkar által előadott „Paradicsom kertben” című dél-alföldi köszöntő összeállítás. A koncertet az eredeti moldvai énekek hangulata, a szólisták virtuozitása, a gyermekhangok tiszta csengése tette emlékezetessé.

A koncerten országosan ismert együttesek, neves előadóművészek és fiatal tehetség ígéretek együtt léptek színpadra.

Koncertünk fő vendége Petrás Mária Prima Primiissima- és Magyar Örökség díjas népdalénekes, MMA akadémikus, aki Szokolay Dongó Balázs prima díjas népzeneésszel és Nyíri László népi hegedűs mellett a Népzenei Kamaraműhellyel is énekelt. Petrás Mária az együttesével különleges hangulatú műsort adott, amelyben szöszögő nyelvjárású csángó ima és ősi kaval hangsorú ballada is szerepelt.

A műsorban felléptek a házigazda zenekarok: Mentés Másként Együttes, Népzenei Kamaraműhely, Rekecsin együttes.

Fabulya Andrea versmondó évek óta kíséri hangzó gondolatokkal a koncertet, így az idén is két remekkel mélyítette a gondolatainkat, míg Lucz Ilona zongoraművész a közös záró számban közreműködött orgonán.

Idén is született olyan produkció, amelyeket a fellépő, országosan elismert művészek és a fiatal tehetségekből álló Népzenei Kamaraműhellyel adtak elő

(A fényes nap immár lenyugodott...)

A népzenei koncert anyagát csak ezen a helyszínen és csak ezen egy alkalommal lehet meghallgatni élőben.

Kihagyhatatlan volt a közönség közös éneklésre való buzdítása, s ez meg is valósult (Békesség a földön az embernek...)

A koncertet igényes, mutatós hívogató plakátok hirdették, melyek maguk is emlékei a közös munkának.

A templom zsúfolásig megtelt. A közönség több esetben is vastappsal jutalmazta a produkciókat, az utolsó számban pedig lelkesen énekeltük együtt a közönséggel:

Békesség a földön az embernek...! Mi, a résztvevők, ehhez a koncert alkotáshoz köthettük az idő múlását, az év körforgását és közös örömben feloldódva hálát adhattunk az egymás iránti szeretet ajándékáért, kérve a békességet.

A belépés ingyenes volt, a nézőket segítők és felajánlók jóvoltából, zsíros kenyérrel, süteménnyel és mézes pálinkával kínálhattuk. A pálinka, amelyet a házigazda művészek mégeztek, most is felajánlásból érkezett, a Délvidékről, Topolyáról, illetve Zentáról. Köszönjük!

A Békesség a földön az embernek... koncertről a Mester Tanoda Alapítvány YouTube linkjéről megtekinthető videofilm készült, amelynek december 24-én volt a YouTube bemutatója.

<https://youtu.be/uf8Rjgz4hAg>

A koncertet megelőzően december 3-án Petrás Mária alkotásaiból Angyali üdvözet címmel nyílt kiállítás a Szent Erzsébet templom galériájában, amely egész adventben látogatható volt és Vízkeresztkor történt a zárása.

Helyszínek felsorolását:

Árpád-házi *Szent Erzsébet templom Szeged*, Torontál tér 4.

Közönséglétszám (kiírás szerint elvárt közönség létszáma egy nagy koncert esetében legalább 300 fő, koncertsorozat esetében összesen legalább 500 fő):

A közönség létszám elérte a 350 főt.

Virtuális közönségünk a YouTube csatornán látható koncertfilmből (574 megtekintés)

Fellépők megnevezése:

1. Népzenei Kamaraműhely Fábri Géza és Fábri –Ivánovics Tünde vezetésével,
2. A Népzenei Kamaraműhely Kis Énekesei, Ivánovics Viktor prímamburás, Bede Ádám tamburás, Géczi Anna kobzos közreműködésével,
3. Petrás Mária és Együttese Szokolay Dongó Balázs furulyás, Nyíri László hegedűs és Fábri Géza kobzos közreműködésével,
4. Mentés Másként Együttes Szokolay Dongó Balázs és Nyíri László közreműködésével,
5. Rekecsin Együttes,
6. Fabulya Andrea versmondó,
7. Lucz Ilona orgonaművész.

Médiavisszhang:

Az esemény kommunikációs csatornáján megjelent a plakát, amelyen szerepelnek a logók, valamint számos hír és a beszámoló, illetve a koncertről készült film premierjének hirdetése.

Minden esetben feltüntetésre került a Támogató és a pályázati program megnevezése, kódja. „A(z) Békesség a földön - Mézespálinka 2023. karácsonyi ünnepi népzenei nagykoncert szakmai program megvalósítását 2023. évben a Magyar Művészeti Akadémia támogatta.” 0022-MMA-23-REG

Facebook esemény linkje a Mester Tanoda Alapítvány közösségi média oldalán:

<https://fb.me/e/54GguQuI6>

A Délmagyarország napilap írt Petrás Mária "Angyali üdvözet" kiállításának megnyitójáról, amely a Békesség a földön... koncert előkészítő eseménye volt.

<https://www.delmagyar.hu/helyi-kultura/2023/12/eletozomet-araszto-alkotasokbol-nyilt-tarlat-ujszegeden-galeria?fbclid=IwAR1hRIwZGfehQ4U2VebfQqsX6kYV1Zjqz02PkZQ9uP6eQ8dEMOc1dTOWCj4>

Az M1 hírcsatornája Huszár Tamás riportjával számolt be Petrás Mária Angyali üdvözet című kiállításáról, amely kapcsán a koncertre való meghívás is elhangzott.

Ma reggel, 2023.12.14-i adás | MédiaKlikk <https://mediaklikk.hu/video/ma-reggel-2023-12-14-i-adas-3/>

A Folkrádió esemény hirdető felületén olvasható volt a koncert híre és elérhető volt a Facebook esemény linkje, valamint megjelent a plakát, a Támogató megnevezésével és szükséges logókkal.

https://folkradio.hu/folknaptar/esemeny/30019/adventi-koncert?date=2023-12-20&fbclid=IwAR2x107pqf1NVqgC3Ie9mFmq6mxYt3W3FZ_wG4NWAazsg1xaRIxQCn7HAg

A Magyar Művészeti Akadémia Szegedi Munkacsoportja a Facebook oldalán tett bejegyzésben beszámolt a Békesség.. koncert eseményről.

<iframe

src="https://www.facebook.com/%2Fpermalink.php/%3Fstory_fbid/%3Dpfbid02i4W8H9eXfFYQETdXeqbS9MVUiiSe3iF7M4fUCdTYzE9Pjro9drajn2hcrm7oUdqQl%26id/%3D61550293378799&show_text=true&width=500" width="500" height="812" style="border:none;overflow:hidden" scrolling="no" frameborder="0" allowfullscreen="true" allow="autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share"></iframe>

A Békesség a földön... adventi népzenei nagykoncert film felvételét a Mester Tanoda Alapítvány YouTube csatornáján tettük közzé.

A film szöveges kiegészítésében szerepel a Támogató megnevezése, valamint a pályázati program kódja, ugyanígy, a film záró oldalaira is felkerültek a szükséges hivatkozások és logók.

<https://youtu.be/uf8Rjgz4hAg>

Az esemény beszámolója a Mester Tanoda Alapítvány honlapján olvasható:

<https://mestertanoda.hu/content/b%C3%A9kesség%C3%A9g-f%C3%B6ld%C3%B6n-az-embernek%E2%80%A6-adventi-n%C3%A9pzenei-nagykoncert-szegeden>

Kelt: Szeged, 2024. január 13.

Mester Tanoda Alapítvány
6724 Szeged, Bálint S. u. 14.
Telefon: (62) 549-098
Adószám: 18468579-1-06
Bankszámlaszám:
11100403 - 18468579 - 10000000


A Pályázó (cégszerű) aláírása



A Népzenei Kamaraműhely a magyar kulturális örökség megőrzését-, ápolását valósítja meg a népzénesz fiatalok koncert tevékenységén, tánc házi zenélésén és az évkörhöz kapcsolódó ünnepi koncertjein keresztül. Moldvai – gyimesi missziós útjaik során erősítik a kapcsolatot a külföldi szóránymagyarság fiataljaival és erősítik bennük, illetve önmagukban is a népzenei- és táncos hagyományok ápolását.

A Cambridge-i St' Catharine's College kórusával való közös koncertek 10 éves hagyományt ápolnak s ezáltal külföldön is érvényt szereznek a magyar népzene és a tánc ház örökségnek.

A szakmai körökben népzeneoktatás „szegedi modellje” néven emlegetett módszer a klasszikus és innovatív útjait egyaránt követi, előtérbe helyezve a nevelés közvetlen tapasztalatszerzésen alapuló élménypedagógiai megközelítését. A Népzenei Kamaraműhely vezetőinek áldozatos munkájának értéke felbecsülhetetlen.

Népzenei nagyrendezvényeiken keresztül, tágabb értelemben együttműködnek a szegedi művészeti intézményekkel, regionális jellegű tánc házaik révén kapcsolatban vannak a Dél-alföldi régió számos településének közönségszervezőivel. Munkájukban megjelenő dallam anyag-, illetve missziós útjaik moldvai és gyimesi vonatkozásai mentén pedig lelki-szakmai kapcsolat épül ki a moldvai és gyimesi csángó magyarok hagyományőrző közösségeivel.

A Népzenei Kamaraműhely nyitott művészeti műhely, tagjainak teljes létszáma 27 fő, vegyes életkorú: 10 fiú és 17 lány.

Az együttes 2023-24-es évad megvalósult koncertjei és tánc házai:

- Az együttes heti rendszerességgel tart próbát a Összefogás Háza Klebelsberg-telepi Községi Központban
- 2023. 07. 08 – 15. „Ha folyóvíz volnék...” kulturális missziós körút – felkészülés lemezfelvételre - kiutazás
- 2023. 09. 16. Szeri Vízválasztó Fesztivál Ópusztaszer – koncert és tánc ház
- 2023. 10. 02. Őszi Kulturális Fesztivál –koncert és tánc ház
- 2023. 11.19. Zombói templomban - Kájonni mise
- 2023. 11. 23. Patrociniumi diáktánc ház a Szegedi Piarista Iskolában
- 2023. 11. 25. Katalin napi tánc ház
- 2023. 12. 02. Adventi koszorúkészítés a Piarista Vértanúk templomában
- 2023. 12. 20. Békesség a földön... Mézespálinka 2023. adventi népzenei nagykoncert
- 2024. 01. 27. Vince-napi tánc ház a szegedi Napsugaras tájházban
- 2024. 02. 14. Balassi énekek, népzenei koncert és tánc ház Kispesten
- 2024. 02. 24. Magbörze –Koncert és tánc ház a szegedi Waldorf iskolában
- 2024. 03. 15. Petőfi est a Cafe Radnótiban
- 2024. 04. 06. Tavaszváró tánc ház Hági Udvar és Étteremben
- 2024. 05. 01. Majálisi koncert és tánc ház a Hattyasi Összefogás Házában
- 2024. 05. 23. Diáktánc ház a Dugonics András Piarista Gimnáziumban

PÁLYÁZATI PROGRAM CÍME:

Népzenei Kamaraműhely népzeneész előadói tevékenységének támogatása

TÁMOGATÓ – PÁLYÁZATI AZONOSÍTÓ:

Nemzeti Kulturális Támogatáskezelő- Csoóri Sándor Alap

CSSP-NEPZENE-2023-0104



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



- 2024. 05. 25. Hídi Vásár - népzenei flash mob
- 2024. 06. 15.-16. Népzenei Kamaraműhely koncertje a fóti művelődési házban és Kájoni mise a templomban
- 2024. 06. 29.-30. Népzenei Kamaraműhely - Cambridge-i St' Catharine's College kórus találkozó Szegeden

A próbákön, szakértők segítségével, műhelymunka keretében, mélyen megismerik a kijelölt népzenei dialektus hagyományrendszerét, tudásukat, készségeiket pedig, felhasználják alkotómunkájukban és saját táncházakban, így kortársaik számára követendő szép példát mutatnak. Tiszteletdíjukat a pályázati forrásból tudjuk biztosítani.

Az éves program megvalósításához szükséges fedezni a hangosítás-, reklám és PR-, útiköltséget, terembérletet, hangszerek karbantartását, fellépő ruháink kiegészítésre szorulnak. 8 felnőtt és 2 gyermek katrincára (szoknya) és hozzá tartozó bernyécre (10 db szőtt öv) van szükségünk. A férfi viseletekhez 3 db széles szőtt övre van szükségünk.

A meglévő hangszerek karbantartása mellett, az együttes hangszer ellátottsága kiegészítésre szorul: kétfenekű moldvai dob vásárlása szükséges, amelyet hangszerkészítőtől szeretnénk beszerezni.

A tervezett lemezfelvételhez szükséges előkészítő találkozáshoz, gyakorláshoz az útiköltség igen magas összeget jelent, amelyet sem a fiatalokra, sem az őket támogató családokra nem terhelhetünk.

Minden koncertre igényes plakátot terveztetünk és Facebook-eseményt készítünk.

A koncert hirdetéséhez plakát készül, melyet nyomtatott formában hirdetőfelületeken, digitális formában pedig, közösségi portálokon is megjelentetünk. A plakátok igényes előkészítése és kivitelezése biztosítja a nyilvánosság megfelelő módon való megszólítását.

A promóciós felületeken és szóróanyagon feltüntetjük a program támogatóit, így erősítvén a kapcsolatrendszerünket és hírt adván a támogatási programról.

A koncertet Facebook - eseményként is hirdetjük, a #csoorisandoralap kötelező jelzéssel.